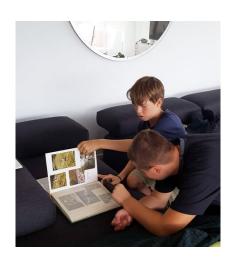


Jahresbericht 2024 Verein Zeitmaschine.TV







Illustrierter Jahresbericht 2024 mit Rückblick ab 2006 und Ausblick auf 2025ff









Bern, 19. März 2025, Verein Zeitmaschine TV *

*→*Zeitmaschine TV



Inhalt



	Vorwort	3
	Tätigkeitsbericht 2024	4
	Rückblick bis zum 3.11.2006	10
Fotos Titelseite, von rechts oben im UZS:	Revisionsbericht 2024	13
Schülerin Laura Aschwanden, Willisau	Erfolgsrechnung 2024	14
Schüler Luca Zürcher, Ettiswil	Bilanz 2024	15
Presseschau 1. 2024 – 2.2025	Dituit, 2024	13
Christian Lüthi, Projektleiter	Jahresbudget 2025	16
Daniel Schmucki, Seetaler Bote	, ,	
Franziska Rothenbühler, Berner Zeitung	Kontakt, Links & Infos	17

^{*} Zeitmaschine TV ist unser neuer Vereinsname ab 19.3.2025.





Der Präsident und der Geschäftsleiter einst. Den gesamten Vorstand in 'früher & heute' Porträts finden sie auf Seite 9.

Vorwort





Liebe Leser und Leserinnen

Das Jahr 2024 war ein besonderes für unseren Verein, der ab der GV vom 19.3.2026 auf einen Punkt verzichten und 'Verein Zeitmaschine TV' heissen wird. In diesem Jahresbericht erfahren sie, wie wir das seit 2009 mit Schulen und Altersheimen umgesetzte Generationenspiel im letzten Jahr fürs Erste retten konnten.

Dank viel Unterstützung und auch Glück werden auch in den kommenden Jahren Junge und Alte von unseren Kulturvermittlungsangeboten profitieren können.

Das Generationenspiel lebt von persönlichen Begegnungen, Fotoalben, historischen Quellen und vielen sinnlichen Eindrücken. Darum werden die Informationen im Tätigkeitsbericht 2024 von vielen Illustrationen begleitet.

Um der über 18jährigen Geschichte unseres Vereins gerecht zu werden, enthält der Jahresbericht auch einen historischen Teil, der die Entwicklungen ab dessen Gründung vom 3. November 2006 zusammenfasst.

Wir wünschen Ihnen eine anregende Lektüre!

Christian Lüthi

Geschäftsleiter Verein Zeitmaschine TV

Jürg Fröhlicher

Präsident Verein Zeitmaschine TV







Vintage Spaziergang in Seppis Brockenhaus.

Fotos:

Schülerin Laura Aschwanden, Z-Willisau lu



Luca und Bled beim Film-Dreh bei Beni Käch. Fotos: Schüler Luca Zürcher, Z-Ettiswil lu

Tätigkeitsbericht 2024



Dank Einsatz von Finanzierungspartnern, Vorstand, Geschäftsleiter, Praktikantin und einiger Schulen konnte der Verein stabilisiert werden.

Einsatz 2024 mit positiven Effekten 2025

Anfangs Unsere neuen Finanzierungspartner seit Mitte Jahr werden auf der übernächsten Seite vorgestellt. Wichtig für das Gelingen war auch das Vertrauen der bisherigen kantonalen und regionalen Finanzierungspartner für die Schulprojekte.

Dass der Vorstand sich eingemischt und auch die Weichen für eine doppelte Ersatzwahl von 2025 rechtzeitig gestellt hat, gab dem Geschäftsleiter Stabilität.

Unsere erste Praktikantin Carine Buser leistete hervorragende Arbeit und sorgte ab September 2024 dafür, dass der Buchungskalender Ende Jahr mit sieben gesicherten Schulprojektbuchungen für das erste Halbjahr 2025 Umsetzungen gut gefüllt wurde.

Unterstützt wurden wir uns auch von den Schulen, die uns mit ihrem Interesse und den Buchungen gezeigt haben, dass die Pandemie nun wirklich vorbei ist und sich auch die Situation rund um den Lehrpersonenmangel etwas entspannt hat.

Projektseiten zu den Fotos: Zeitmaschine.TV/Willisau-lu

Zeitmaschine.TV/Ettiswil-lu

Alle Projektseiten: <u>Zeitmaschine.TV/Oral-History-Filme/Regionale-Filmseiten</u>





Generationengespräch in Hitzkirch Foto: Daniel Schmucki, Seetaler Bote



Chefsache 'Rostbehandlung vom Z-mobil'

Tätigkeitsbericht 2024



Einige der Optimierungen von 2024 am Schulprojekt haben sich bewährt und werden drum dieses auch in den Jahren 2025ff besser machen.

Optimiertes Schulprojekt

Nach rund fünf Umsetzungsjahren mit privaten iPhones der SchülerInnen und iPads von Schulen kauften wir Anfangs Jahr wieder eigene Hardware.

Der Erstkontakt fand neu oft über unsere Praktikantin statt. Das Generationenspiel erhielt eine weitere Stimme und der Projekteleiter wurde entlastet.

Die Lehrpersonen führen seit August 2025 die Start-Veranstaltung selbst durch; unterstützt in zwei kurze Zeitfenstern durch den Projektleiter. Dadurch funktioniert der Buchungskalender auch bei mehr Umsetzungen und geografisch weit verstreuten Schulprojekten. Ausserdem sind die Lehrpersonen so noch näher dran.

Den 'Vintage Spaziergang' haben wir seit 2021 nach und nach ins Projekt integriert. 2024 gehörte er zu fast jeder Umsetzung und führte uns in lokale Brockenhäuser, Museen und auch mal auf den Schulhausestrich und ins Schulgefängnis.

Schliesslich investierten wir 2024 auch in die Infrastruktur. So wurden rund 4'000 CHF und einiges an eigener Arbeit in unser «Zeitmaschine Mobil» investiert. Dies auch im Hinblick auf den 40. Geburtstag vom September 2025 unseres eleganten Peugeot 205.

Geschichte der «Zeitmaschine» seit 2006: Zeitmaschine. TV/News-und-Geschichte









ERNST GÖHNER STIFTUNG

Unsere Partner für das Ziel 'Skalierung' Die Logos sind im digitalen PDF klickbar.

Tätigkeitsbericht 2024



Dank Unterstützung durch drei neue Finanzierungspartner konnten wir das Generationenspiel über das Jahr 2024 hinaus retten.

Die Finanzierungspartner

Diese Stiftungen unterstützen uns ab Sommer 2024 und bis Sommer 2026 bei der Finanzierung der neuen 50% Praktikumsstellen.

Prof. Otto Beisheim Stiftung

Die Förderzusage Beisheim Stiftung bestätigte im April unsere Rettungsstrategie. Die Beisheim Stiftung unterstützt Bildungsprojekte, welche die Persönlichkeit der SchülerInnen und deren überfachliche Kompetenzen stärken.

Milton Ray Hartmann Stiftung

Gestaltungswille, Mut zum Ausprobieren und die Bereitschaft, aus Widerstand Energie zu schöpfen, waren kennzeichnend für das Leben von Milton Ray Hartmann. Unseren Mut zum Ausprobieren belohnte die Stiftung mit der Unterstützungszusage.

Ernst Göhner Stiftung

Die Ernst Göhner Stiftung unterstützte den Verein Zeitmaschine TV schon in früheren Jahren. Die Unterstützungszusage traf im Sommer 2024 als dritte ein und erlaubt uns bei der Besetzung der einzelnen Praktika grössere Flexibilität.

Alle aktuellen Finanzierungspartner: Zeitmaschine.TV/Verein/Partner





Kurze Tanzeinlage im Atelier Hofer, Emmen lu Austauschschülerin Josefina Roche, Kanti Seetal



Ettiswiler SchülerInnen auf dem Vintage Spaziergang im Museum Ronmühle Schötz lu

Tätigkeitsbericht 2024



Das Jahr 2024 brachte interessante neue Clip-Sammlungen und versprach, für uns das letzte mit gröberen 'Post-Corona' Einflüssen gewesen zu sein.

Das Umsetzungsjahr 2024

Die grosse Fluktuation beim Personal an Schulen und in Alterseinrichtungen machten die Akquise in den letzten Jahren zu einer komplexen und zeitintensiven Aufgabe. Ab September 2024 konnte die Anzahl der Umsetzungen nachhaltig skaliert werden.

Bewährte Vintage Places

Das Museum Ronmühle in Schötz sowie das Hiob Brockenhaus und das Atelier Hofer in Emmen besuchten wir 2024 bereits zum wiederholten Mal mit grossem Gewinn.

'Zeitmaschine' an der Sek 2

Seit der 'Jubiläums-Zeitmaschine' der Kantonsschule Reussbühl im Mai 2021 konnten wir an der Kantonsschule Seetal ein weiteres Projekt auf der Stufe 'Sek 2' realisieren. Inklusive Titelgeschichte des Seetaler Boten.

Im Jahr 2025 werden mindestens zwei weitere Sek 2 Umsetzungen dazukommen.

Die Seetaler Seite: Zeitmaschine.TV/Kantonsschule-Seetal-lu





Tätigkeitsbericht 2024



7 STADT SURSEE

Alle hatten so ein «Bischema»

STADT SURSEE SCHÜLERSCHAFT GEHT AUF ZEITREISE UND KOMMT DABEI ALTEN ERINNERUNGEN AUF DIE SPUR

Im Rahmen des Projekts «Zeitmaschine bauen» förderten Lernende der Sekundarschule Ietzte Woche Stücke der Surseer Zeitgeschichte zutage.

Ne wild warshig in Massachum Gefür gehr aus der Berchkober der Gefür gibt es mit dem Erhober des Gefür gibt es mit dem Erhober des Massachum des Massachum des Gefür gehren des

tiondrug beek fit des Dabbe Schille stelle stelle stelle schille stelle stelle







der Zeitzeudinen und orsunen durch Tim- Gesprüch mit Calida Marketinochef Proceskie und Hver mit Calida Nie- nacht so ein Calida Priamse, mei

Magdalene und Ashley aus Sursee besuchen den ehemaligen Calida Werber Otto Bächler und die Sursee Woche setzte zu recht auf das Bild.

Surseer Woche, 14. März 2024

Neben den traditionellen Medien wie Regionalzeitungen berichteten auch 2024 einige Fachmedien über das Generationenspiel.

Zeitungen und Fachmedien

Die Titelgeschichte vom Seetaler Boten zur Umsetzung an der Kantonsschule dreht sich ganz um die Begegnung der Schüler Serafin und Liam mit dem Ehepaar Graber. Die Surseer Woche beschäftigte sich mit Magdalena und Ashleys Begegnung mit dem Werber Otto Bächler und damit mit Pyjamas und Unterwäsche der Marke Calida.

Blog-Beiträge

Der Blog vom Luzerner Bildungs- und Kulturdepartement berichtet ausgehend von zwei Projektwochen in Willisau und Sursee über 'Zeitmaschine bauen'.

Im Blog von Iconomix wird auch das im Auftrag vom Bildungsangebot der Schweizerischen Nationalbank erstellte Dossier zur Ökonomie verlinkt.

- <u>Zeitmaschine.TV/Presse</u>
- Zeitmaschine.TV/Oekonomie
- Die Calida Clips wurden elegant: Zeitmaschine.TV/Sursee-lu







Der bisherige und der neue Vorstand früher und heute im 'Zeitmaschine-Memory'

Tätigkeitsbericht 2024



Mit den Praktika und zwei neuen Vorstandsmitgliedern stellten wir von langer Hand die Weichen für ein möglichst erfolgreiches 2025.

Weichenstellungen und Ausblick auf 2025

Unsere erste Praktikantin Carine Buser trat ihre 50% Stelle am 1.9.2024 an und half tatkräftig mit, den Buchungskalender bald mit 7 Schulprojekten im ersten Halbjahr 2025 gut zu füllen. Das Ziel von 12 Umsetzungen bis Ende Jahr scheint erreichbar.

Umsetzungspartner Fachmittelschulen

Mit der gelungenen Webseite der 'Zeitmaschine Seetal' konnten wir das Interesse von Mittelschulen wecken, was zur Buchung des Schulprojektes von Fachmittelschulen in Langenthal und St. Gallen fürs erste Halbjahr 2025 geführt hat.

Erneuerung und Verjüngung des Vereinsvorstandes

Natacha Baumgartner, die den Vorstand des Vereins Zeitmaschine TV ab 19.3.2025 verstärken soll, hat sich langfristig mit dem Verein vertraut gemacht. Sie arbeitete bereits bei mehreren Kollaborationen mit dem Berner Burgerspittel mit, zuletzt während der Pandemie bei Test-Spielen bei der Entwicklung der App 'Zeitmaschine Spiele'. Seither verstärkte sie den Verein als Beirätin.

• Zeitmaschine.TV/Verein/Portraet





Film-Training im «Rosa Brockenaus», 2021 Foto: Nicole Philipp, Berner Zeitung



'Bild-Teile' aus der App 'Zeitmaschine Spiele'

Rückblick 2020 bis 2023

Die Pandemie forderte uns ab 2020 heraus und stellte die Zukunft des Generationenprojektes zeitweilig in Frage. Zum Glück fanden wir auch da Schulen und weitere Projekte, um das Szenario weiterzuentwickeln.

Flexibilisierung und Improvisation wegen der Pandemie

Die Pandemie zwang uns ab 2020 zur Improvisation bei den wenigen Umsetzungen, die stattfinden konnten. So führten manche SchülerInnen ihre Interviews im Freien oder auch telefonisch durch. Auch einzelne weitere Teile des Szenarios wie etwa die Interview-Trainings wurden ins Freie verlegt.

Gamification und Projektarbeit für über 75jährige

Mit dem Institut für Data Science der Fachhochschule Nordwestschweiz FHNW entwickelten wir 2021/22 eine App mit Spielen zu unserer Online-Quellensammlung. Dominique Lagger und Gian Luca Caluori programmierten sie im Rahmen ihrer Bachelorarbeit. Wir setzen die App in Altersheimen und auch in Schulen ein.

Im Auftrag von Iconomix, dem Bildungsangebot der Schweizerischen Nationalbank SNB, konnten wir eine 'Best of' Kurzfilmsammlung zusammenstellen. In Zukunft wollen wir noch weitere solche Dossiers zur Nutzung im Schulunterricht zusammenstellen.

Z-Dossiers: Zeitmaschine.TV/Oral-History-Filme/Thematische-Seiten



IVAN IPE

Film-Termin in Unteriberg SZ Renate Wernli, WOHNENextra, 2017



Clip-Show im Altersheim Susanna Laederach, Burgerspittel Bern, 2016

Rückblick 2013 bis 2019

Das Schulprojekt wird in weiteren Regionen umgesetzt und durch die Realisierung der eigenen Filmproduktions-App weiter verbessert. So wird die Anzahl der Generationenbegegnungen pro Umsetzung verdoppelt.

Eigene Film-App

Im Oktober 2014 veröffentlichten wir die 'Zeitmaschine-App', unsere erste eigene Filmproduktions-App für Android-Geräte; inklusive Bericht von '20 Minuten'. Die App verfeinert seither das Generationenspiel vor allem auch dadurch, dass die Zeitzeuglnnen bei einem zusätzlichen zweiten Besuch mitbekommen, wie ihre Erzählungen und Fotos verarbeitet werden. Sie können dabei gar am Prozess mitwirken.

Urschweizer Zeitmaschine

Ab 2016 wurde das Generationenspiel in weiteren Regionen umgesetzt. Nach einem Projekt mit der Kantonsschule Zug von 2012 konnten wir anschliessen allen übrigen Kantonen der Zentralschweiz je ein Projekt umsetzen. In Lungern OW kam die damalige Schulleiterin Annelise Zimmermann mit dem Generationenspiel in Berührung. In der Folge und bis 2025 unterstützte sie uns als Vorstandsmitglied. 2020 bis 2024 amtete sie dabei als Präsidentin des Vereins Zeitmaschine.TV.





Interview im Solothurner Altersheim, Mai. 2029 Foto: Sanna Schär, Altes Spital Solothurn



Oltner Tagblatt, 27.10.2010 Berliner Morgenpost, 5.5.2011

Rückblick 2006 bis 2012

Das Generationenspiel startet als Freizeit- und wird zum Schulprojekt weiterentwickelt und wird von Bern aus schliesslich bis nach Berlin umgesetzt. Altersheime und Vereine kommen als weitere Umsetzungspartner dazu.

Vereinsgründung und erste Umsetzungen

Der Verein Zeitmaschine.TV wurde Ende 2006 in Bern gegründet, mit dem Initianten Christian Lüthi als Geschäftsleiter. 2007/08 wurde die Datenbank sowie die Webseite und ein erstes Begleitlehrmittel erstellt. Im Herbst 2008 folgte das erste Projekt als Ferienkurs. Im Frühling 2009 in Solothurn das erste Schulprojekt zusammen mit ein em Altersheim als zusätzlichem Partner.

2010 bis 2012 konnten wir mit Archiv der Jugendkulturen e.V. in Berlin vier Schulprojekte realisieren, was zu zwei Clip-Sammlungen zur deutschen Zeitgeschichte geführt hat. Dis sind, wie alle Projektseiten, auch heute noch frei abrufbar.

Regionale Clip-Sammlungen und Clip-Shows

Seit 2011 sind die Clips einzelner Umsetzungen nicht nur auf der Hauptseite, sondern auch auf regionalen Webseiten abrufbar. Viele Schulprojekte werden seither durch Clip-Shows für alle Beteiligten abgeschlossen.



Revisionsbericht 2024

Hans Jürg Scheidegger Sichelweg 17 3098 Schliern b. Köniz

Verein Zeitmaschine.TV

REVISIONSBERICHT

Als Rechnungsrevisor habe ich die Buchführung und die Jahresrechnung des Vereins Zeitmaschine. TV für das am 31. Dezember 2024 abgeschlossene Geschäftsjahr geprüft.

Für die Jahresrechnung ist der Verein Zeitmaschine verantwortlich, während meine Aufgabe darin besteht, diese zu prüfen und zu beurteilen.

Meine Prüfung erfolgte nach anerkannten Grundsätzen, wonach eine Prüfung so zu planen und durchzuführen ist, dass wesentliche Fehlaussagen in der Jahresrechnung mit angemessener Sicherheit erkannt werden. Ich prüfte die Posten und Angaben der Jahresrechnung 2024 auf der Basis von Stichproben.

Ferner beurteilte ich die Anwendung der massgebenden Rechnungslegungsgrundsätze, die wesentlichen Bewertungsentscheide und die Darstellung der Jahresrechnung als Ganzes.

Ich bin der Auffassung, dass die Prüfung eine ausreichende Grundlage für meiner Urteil bildet. Gemäss meiner Beurteilung erfolgte die Buchführung und die Darstellung der Jahresrechnung ordnungsgemäss.

Ich empfehle der Hauptversammlung, die vorliegende Jahresrechnung 2024 mit einem Gewinn von CHF 1'553.87 und einer Bilanzsumme per 31.12.2024 von CHF 88'302.69 zu genehmigen.

Der Rechnungsrevisor

Bern, 23. Februar 2025

Hans Jürg Scheidegger



Erfolsrechnung 2024

erein Ze 014 Ber	eitmaschine n	Erfolgsrech per 31.12		10:08 FIADI	3 23.02.25 LIST S. 1	Verein Z 3014 Ber	eitmaschine n	Erfolgsrechn per 31.12.		10:08 FIADL	23.02.2 IST S.
Ktonr	Kontonbezeichung	Laufjahr	%	Vorjahr	8	Ktonr	Kontonbezeichung	Laufjahr	8	Vorjahr	%
3000 3200 3210	Dienstleistungsertrag Mitgliederbeiträge Spenden	70'702.50 1'020.00 358.50	98.1 1.4 0.5	56'340.80 1'300.00 455.84	97.0 2.2 0.8		Betriebserfolg 1 (vor Finanzerfolg)	2'656.99	3.6	2'237.87-	3.8-
	Bruttoertrag	72'081.00	100.0	58'096.64	100.0	6801	Finanzertrag	7.84-	0.0	0.24-	0.0
	Netto-/Betriebsertrag	72'081.00	100.0	58'096.64	100.0		Betriebserfolg 2 (vor Abschreibungen)	2'664.83	3.6	2'237.63-	3.8-
						6900	Abschreibungen	1'110.96-	1.5-	0.00	0.0
	Bruttogewinn (1.Stufe)	72'081.00	100.0	58'096.64	100.0		Betriebserfolg 3 (vor betrieblichen Nebenerfolgen)	1'553.87	2.1	2'237.63-	3.8-
5000 5001	Bruttolöhne Beiträge AHV/ALV/IV/EO	47'885.35- 3'345.64-	4.6-	42'984.38- 3'008.95-	5.2-						
5002 5003 5004	Beiträge NBU/KTG Beiträge BVG Spesen	631.63- 1'717.80- 370.00-	2.4-	105.07- 1'772.55- 0.00			Betriebserfolg 4	1'553.87	2.1	2'237.63-	3.8-
	Personalaufwand	53'950.42-	74.8-	47'870.95-	82.3-						
	Bruttogewinn (2. Stufe)	18'130.58	25.1	10'225.69	17.6		Unternehmenserfolg vor Steuern	1'553.87	2.1	2'237.63-	3.8-
6000 6001	Büromaterialaufwand Drucksachen	317.16 679.85	0.4	543.35 0.00	0.9		Gewinn / Verlust	1'553.87	2.1	2'237.63-	3.8-
6002 6003 6005	Porti Kosten Vorstand Repräsentationen, Anlässe	20.90 0.00 0.00	0.0 0.0 0.0	43.65 91.30 42.00	0.1 0.2 0.1						
6006 6007 6008	Kontogebühren Internet, Publikationen, EDV Spesen	168.18 2'170.05 776.30	0.2 3.0 1.1	169.52 1'573.08 0.00	0.3 2.7 0.0						
6009 6010	Transportkosten Mitgliederbeiträge	342.10 550.00	0.5	0.00 550.00	0.0						
6011 6012 6100	Telefonkosten Autokosten Projektkosten	399.90 3'605.15 0.00	0.6 5.0 0.0	1'595.41 1'676.69 211.86	2.7 2.9 0.4						
6200	Miete Sonstiger Betriebsaufwand	6'444.00 15'473.59	21.4	5'966.70 12'463.56	21.4						



Bilanz 2024

14 Bern	itmaschine	Bilanz per 31.12.	24	10:07 23.02. FIADLIST S.		
Ktonr	Kontobezeichnung	Kontobezeichnung Laufjahr %		Vorjahr	8	
	Aktiven					
1010	Postcheckkonto			48'700.05	94.3	
1040	CS Mietzinskautionskonto	1.101.72	1.3	1.156.47	2.2	
	Flüssige Mittel	86'552.69	98.0	49'856.52	96.5	
	Total Umlaufvermögen	86'552.69	98.0	49'856.52	96.5	
1500	Büro und EDV	1'500.00		1'000.00	1.9	
1510	Fahrzeuge Mobile Sachanlagen	250.00 1'750.00	0.3 1.9	250.00 1'250.00	0.5	
	-					
1900	Transitorische Aktiven	0.00	0.0	535.00	1.0	
	Uberganskonto	0.00	0.0	535.00	1.0	
	Total Anlagevermögen	1'750.00	1.9	1'785.00	3.4	
	Total Aktiven	88'302.69	100.0	51'641.52	100.0	
	1010 1040 1500 1510	Aktiven 1010 Postcheckkonto 1040 CS Mietzinskautionskonto Flüssige Mittel Total Umlaufvermögen 1500 Büro und EDV 1510 Fahrzeuge Mobile Sachanlagen 1900 Transitorische Aktiven Überganskonto Total Anlagevermögen	Aktiven 85'390.97 1010 Postcheckkonto 1'161.72 Flüssige Mittel 86'552.69 Total Umlaufvermögen 86'552.69 1500 Büro und EDV 1'500.00 1510 Fahrzeuge 250.00 Mobile Sachanlagen 1'750.00 1900 Transitorische Aktiven 0.00 Überganskonto 0.00 Total Anlagevermögen 1'750.00	Aktiven 1010	Aktiven 1010	

Verein Zeitmaschine 3014 Bern		Bilanz per 31.12.				
Kto	nr Kontobezeichnung	Kontobezeichnung Laufjahr		Vorjahr	8	
	Passiven					
200	0 Kreditoren	3'398.90	3.8	4'990.50	9.7	
210	0 Anzahlungen	55'000.00	62.3	20'000.00	38.7	
230	O Transitorische Passiven	2'100.00	2.4	401.10	0.8	
	Kurzfr. Verbindlichkeiten	60'498.90	68.5	25'391.60	49.1	
	Total Fremdkapital	60'498.90	68.5	25'391.60	49.1	
280	O Eigenkapital	26'249.92	29.7	28'487.55	55.2	
	Reingewinn	1'553.87	1.7	2'237.63-	4.3-	
	Total Passiven	88'302.69	100.0	51'641.52	100.0	



Jahresbudget 2025

Gesamtübersicht	СНГ
Einnahmen insgesamt	151'600
Ausgaben insgesamt	150'404

Voraussichtlicher Gewinn	1'196
--------------------------	-------

Einnahmen	CHF
Umsetzung: Kantonale Beitrage	30'000
Umsetzung: Beiträge regionale Stiftungen	22200
Umsetzungen: Beiträge Projektpartner	18'400
Spenden über Fundraising	75'000
Mitgliedsbeiträge und private Spenden	4'000
Übrige Einnahmen	2'000
Summe	151'600

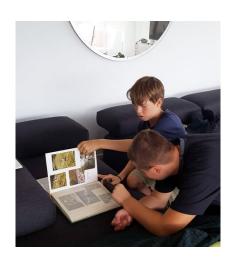
Ausgaben	СНБ	Bemerkungen
Personalaufwand Geschäftsleitung	79'238	75% Anstellung
Personalaufwand Praktika	18'446	2 X 6 Monate à 50%
Spesen Praktika, Freiwillige etc.	2′500	
Büromaterial	2′500	
Internet, Telefon	3'000	
Spesen Hotellerie	2'000	
Hard- und Software	10'000	
Pflege projekteigene Software	10'000	
Mobilität, Auto & ÖV	5'000	
Projektkosten	6'000	
Miete Z-Archiv und Parkplatz	6'720	
Korrektorat & Print	3'000	
Mitgliederbeiträge	2'000	
ZWISCHENTOTAL	150'404	
Summe	150'404	



Jahresbericht 2024 Verein Zeitmaschine.TV







Illustrierter Jahresbericht 2024 mit Rückblick ab 2006 und Ausblick auf 2025ff









Bern, 19. März 2025, Verein Zeitmaschine TV *

*→*Zeitmaschine TV



Inhalt



	Vorwort	3
	Tätigkeitsbericht 2024	4
	Rückblick bis zum 3.11.2006	10
Fotos Titelseite, von rechts oben im UZS:	Revisionsbericht 2024	13
Schülerin Laura Aschwanden, Willisau	Erfolgsrechnung 2024	14
Schüler Luca Zürcher, Ettiswil	Bilanz 2024	15
Presseschau 1. 2024 – 2.2025	Dituit, 2024	13
Christian Lüthi, Projektleiter	Jahresbudget 2025	16
Daniel Schmucki, Seetaler Bote	, ,	
Franziska Rothenbühler, Berner Zeitung	Kontakt, Links & Infos	17

^{*} Zeitmaschine TV ist unser neuer Vereinsname ab 19.3.2025.





Der Präsident und der Geschäftsleiter einst. Den gesamten Vorstand in 'früher & heute' Porträts finden sie auf Seite 9.

Vorwort





Liebe Leser und Leserinnen

Das Jahr 2024 war ein besonderes für unseren Verein, der ab der GV vom 19.3.2026 auf einen Punkt verzichten und 'Verein Zeitmaschine TV' heissen wird. In diesem Jahresbericht erfahren sie, wie wir das seit 2009 mit Schulen und Altersheimen umgesetzte Generationenspiel im letzten Jahr fürs Erste retten konnten.

Dank viel Unterstützung und auch Glück werden auch in den kommenden Jahren Junge und Alte von unseren Kulturvermittlungsangeboten profitieren können.

Das Generationenspiel lebt von persönlichen Begegnungen, Fotoalben, historischen Quellen und vielen sinnlichen Eindrücken. Darum werden die Informationen im Tätigkeitsbericht 2024 von vielen Illustrationen begleitet.

Um der über 18jährigen Geschichte unseres Vereins gerecht zu werden, enthält der Jahresbericht auch einen historischen Teil, der die Entwicklungen ab dessen Gründung vom 3. November 2006 zusammenfasst.

Wir wünschen Ihnen eine anregende Lektüre!

Christian Lüthi

Geschäftsleiter Verein Zeitmaschine TV

Jürg Fröhlicher

Präsident Verein Zeitmaschine TV







Vintage Spaziergang in Seppis Brockenhaus.

Fotos:

Schülerin Laura Aschwanden, Z-Willisau lu



Luca und Bled beim Film-Dreh bei Beni Käch. Fotos: Schüler Luca Zürcher, Z-Ettiswil lu

Tätigkeitsbericht 2024



Dank Einsatz von Finanzierungspartnern, Vorstand, Geschäftsleiter, Praktikantin und einiger Schulen konnte der Verein stabilisiert werden.

Einsatz 2024 mit positiven Effekten 2025

Anfangs Unsere neuen Finanzierungspartner seit Mitte Jahr werden auf der übernächsten Seite vorgestellt. Wichtig für das Gelingen war auch das Vertrauen der bisherigen kantonalen und regionalen Finanzierungspartner für die Schulprojekte.

Dass der Vorstand sich eingemischt und auch die Weichen für eine doppelte Ersatzwahl von 2025 rechtzeitig gestellt hat, gab dem Geschäftsleiter Stabilität.

Unsere erste Praktikantin Carine Buser leistete hervorragende Arbeit und sorgte ab September 2024 dafür, dass der Buchungskalender Ende Jahr mit sieben gesicherten Schulprojektbuchungen für das erste Halbjahr 2025 Umsetzungen gut gefüllt wurde.

Unterstützt wurden wir uns auch von den Schulen, die uns mit ihrem Interesse und den Buchungen gezeigt haben, dass die Pandemie nun wirklich vorbei ist und sich auch die Situation rund um den Lehrpersonenmangel etwas entspannt hat.

Projektseiten zu den Fotos: Zeitmaschine.TV/Willisau-lu

Zeitmaschine.TV/Ettiswil-lu

Alle Projektseiten: <u>Zeitmaschine.TV/Oral-History-Filme/Regionale-Filmseiten</u>





Generationengespräch in Hitzkirch Foto: Daniel Schmucki, Seetaler Bote



Chefsache 'Rostbehandlung vom Z-mobil'

Tätigkeitsbericht 2024



Einige der Optimierungen von 2024 am Schulprojekt haben sich bewährt und werden drum dieses auch in den Jahren 2025ff besser machen.

Optimiertes Schulprojekt

Nach rund fünf Umsetzungsjahren mit privaten iPhones der SchülerInnen und iPads von Schulen kauften wir Anfangs Jahr wieder eigene Hardware.

Der Erstkontakt fand neu oft über unsere Praktikantin statt. Das Generationenspiel erhielt eine weitere Stimme und der Projekteleiter wurde entlastet.

Die Lehrpersonen führen seit August 2025 die Start-Veranstaltung selbst durch; unterstützt in zwei kurze Zeitfenstern durch den Projektleiter. Dadurch funktioniert der Buchungskalender auch bei mehr Umsetzungen und geografisch weit verstreuten Schulprojekten. Ausserdem sind die Lehrpersonen so noch näher dran.

Den 'Vintage Spaziergang' haben wir seit 2021 nach und nach ins Projekt integriert. 2024 gehörte er zu fast jeder Umsetzung und führte uns in lokale Brockenhäuser, Museen und auch mal auf den Schulhausestrich und ins Schulgefängnis.

Schliesslich investierten wir 2024 auch in die Infrastruktur. So wurden rund 4'000 CHF und einiges an eigener Arbeit in unser «Zeitmaschine Mobil» investiert. Dies auch im Hinblick auf den 40. Geburtstag vom September 2025 unseres eleganten Peugeot 205.

Geschichte der «Zeitmaschine» seit 2006: Zeitmaschine. TV/News-und-Geschichte









ERNST GÖHNER STIFTUNG

Unsere Partner für das Ziel 'Skalierung' Die Logos sind im digitalen PDF klickbar.

Tätigkeitsbericht 2024



Dank Unterstützung durch drei neue Finanzierungspartner konnten wir das Generationenspiel über das Jahr 2024 hinaus retten.

Die Finanzierungspartner

Diese Stiftungen unterstützen uns ab Sommer 2024 und bis Sommer 2026 bei der Finanzierung der neuen 50% Praktikumsstellen.

Prof. Otto Beisheim Stiftung

Die Förderzusage Beisheim Stiftung bestätigte im April unsere Rettungsstrategie. Die Beisheim Stiftung unterstützt Bildungsprojekte, welche die Persönlichkeit der SchülerInnen und deren überfachliche Kompetenzen stärken.

Milton Ray Hartmann Stiftung

Gestaltungswille, Mut zum Ausprobieren und die Bereitschaft, aus Widerstand Energie zu schöpfen, waren kennzeichnend für das Leben von Milton Ray Hartmann. Unseren Mut zum Ausprobieren belohnte die Stiftung mit der Unterstützungszusage.

Ernst Göhner Stiftung

Die Ernst Göhner Stiftung unterstützte den Verein Zeitmaschine TV schon in früheren Jahren. Die Unterstützungszusage traf im Sommer 2024 als dritte ein und erlaubt uns bei der Besetzung der einzelnen Praktika grössere Flexibilität.

Alle aktuellen Finanzierungspartner: Zeitmaschine.TV/Verein/Partner





Kurze Tanzeinlage im Atelier Hofer, Emmen lu Austauschschülerin Josefina Roche, Kanti Seetal



Ettiswiler SchülerInnen auf dem Vintage Spaziergang im Museum Ronmühle Schötz lu

Tätigkeitsbericht 2024



Das Jahr 2024 brachte interessante neue Clip-Sammlungen und versprach, für uns das letzte mit gröberen 'Post-Corona' Einflüssen gewesen zu sein.

Das Umsetzungsjahr 2024

Die grosse Fluktuation beim Personal an Schulen und in Alterseinrichtungen machten die Akquise in den letzten Jahren zu einer komplexen und zeitintensiven Aufgabe. Ab September 2024 konnte die Anzahl der Umsetzungen nachhaltig skaliert werden.

Bewährte Vintage Places

Das Museum Ronmühle in Schötz sowie das Hiob Brockenhaus und das Atelier Hofer in Emmen besuchten wir 2024 bereits zum wiederholten Mal mit grossem Gewinn.

'Zeitmaschine' an der Sek 2

Seit der 'Jubiläums-Zeitmaschine' der Kantonsschule Reussbühl im Mai 2021 konnten wir an der Kantonsschule Seetal ein weiteres Projekt auf der Stufe 'Sek 2' realisieren. Inklusive Titelgeschichte des Seetaler Boten.

Im Jahr 2025 werden mindestens zwei weitere Sek 2 Umsetzungen dazukommen.

Die Seetaler Seite: Zeitmaschine.TV/Kantonsschule-Seetal-lu





Tätigkeitsbericht 2024



7 STADT SURSEE

Alle hatten so ein «Bischema»

STADT SURSEE SCHÜLERSCHAFT GEHT AUF ZEITREISE UND KOMMT DABEI ALTEN ERINNERUNGEN AUF DIE SPUR

Im Rahmen des Projekts «Zeitmaschine bauen» förderten Lernende der Sekundarschule letzte Woche Stücke der Surseer Zeitgeschichte zutage.

and another in Namestrians Carlothy pleas and Carlothy please and Carloth







r Zeitzeuginnen und zeugen durch Ton- Gespräch mit Calida-Marketingchef – Prospekte und Flyer mit Calida-Wer- nacht so ein Calida-Prismas, me

Magdalene und Ashley aus Sursee besuchen den ehemaligen Calida Werber Otto Bächler und die Sursee Woche setzte zu recht auf das Bild.

Surseer Woche, 14. März 2024

Neben den traditionellen Medien wie Regionalzeitungen berichteten auch 2024 einige Fachmedien über das Generationenspiel.

Zeitungen und Fachmedien

Die Titelgeschichte vom Seetaler Boten zur Umsetzung an der Kantonsschule dreht sich ganz um die Begegnung der Schüler Serafin und Liam mit dem Ehepaar Graber. Die Surseer Woche beschäftigte sich mit Magdalena und Ashleys Begegnung mit dem Werber Otto Bächler und damit mit Pyjamas und Unterwäsche der Marke Calida.

Blog-Beiträge

Der Blog vom Luzerner Bildungs- und Kulturdepartement berichtet ausgehend von zwei Projektwochen in Willisau und Sursee über 'Zeitmaschine bauen'.

Im Blog von Iconomix wird auch das im Auftrag vom Bildungsangebot der Schweizerischen Nationalbank erstellte Dossier zur Ökonomie verlinkt.

- <u>Zeitmaschine.TV/Presse</u>
- Zeitmaschine.TV/Oekonomie
- Die Calida Clips wurden elegant: <u>Zeitmaschine.TV/Sursee-lu</u>







Der bisherige und der neue Vorstand früher und heute im 'Zeitmaschine-Memory'

Tätigkeitsbericht 2024



Mit den Praktika und zwei neuen Vorstandsmitgliedern stellten wir von langer Hand die Weichen für ein möglichst erfolgreiches 2025.

Weichenstellungen und Ausblick auf 2025

Unsere erste Praktikantin Carine Buser trat ihre 50% Stelle am 1.9.2024 an und half tatkräftig mit, den Buchungskalender bald mit 7 Schulprojekten im ersten Halbjahr 2025 gut zu füllen. Das Ziel von 12 Umsetzungen bis Ende Jahr scheint erreichbar.

Umsetzungspartner Fachmittelschulen

Mit der gelungenen Webseite der 'Zeitmaschine Seetal' konnten wir das Interesse von Mittelschulen wecken, was zur Buchung des Schulprojektes von Fachmittelschulen in Langenthal und St. Gallen fürs erste Halbjahr 2025 geführt hat.

Erneuerung und Verjüngung des Vereinsvorstandes

Natacha Baumgartner, die den Vorstand des Vereins Zeitmaschine TV ab 19.3.2025 verstärken soll, hat sich langfristig mit dem Verein vertraut gemacht. Sie arbeitete bereits bei mehreren Kollaborationen mit dem Berner Burgerspittel mit, zuletzt während der Pandemie bei Test-Spielen bei der Entwicklung der App 'Zeitmaschine Spiele'. Seither verstärkte sie den Verein als Beirätin.

• Zeitmaschine.TV/Verein/Portraet





Film-Training im «Rosa Brockenaus», 2021 Foto: Nicole Philipp, Berner Zeitung



'Bild-Teile' aus der App 'Zeitmaschine Spiele'

Rückblick 2020 bis 2023

Die Pandemie forderte uns ab 2020 heraus und stellte die Zukunft des Generationenprojektes zeitweilig in Frage. Zum Glück fanden wir auch da Schulen und weitere Projekte, um das Szenario weiterzuentwickeln.

Flexibilisierung und Improvisation wegen der Pandemie

Die Pandemie zwang uns ab 2020 zur Improvisation bei den wenigen Umsetzungen, die stattfinden konnten. So führten manche SchülerInnen ihre Interviews im Freien oder auch telefonisch durch. Auch einzelne weitere Teile des Szenarios wie etwa die Interview-Trainings wurden ins Freie verlegt.

Gamification und Projektarbeit für über 75jährige

Mit dem Institut für Data Science der Fachhochschule Nordwestschweiz FHNW entwickelten wir 2021/22 eine App mit Spielen zu unserer Online-Quellensammlung. Dominique Lagger und Gian Luca Caluori programmierten sie im Rahmen ihrer Bachelorarbeit. Wir setzen die App in Altersheimen und auch in Schulen ein.

Im Auftrag von Iconomix, dem Bildungsangebot der Schweizerischen Nationalbank SNB, konnten wir eine 'Best of' Kurzfilmsammlung zusammenstellen. In Zukunft wollen wir noch weitere solche Dossiers zur Nutzung im Schulunterricht zusammenstellen.

Z-Dossiers: Zeitmaschine.TV/Oral-History-Filme/Thematische-Seiten



IVAN IPE

Film-Termin in Unteriberg SZ Renate Wernli, WOHNENextra, 2017



Clip-Show im Altersheim Susanna Laederach, Burgerspittel Bern, 2016

Rückblick 2013 bis 2019

Das Schulprojekt wird in weiteren Regionen umgesetzt und durch die Realisierung der eigenen Filmproduktions-App weiter verbessert. So wird die Anzahl der Generationenbegegnungen pro Umsetzung verdoppelt.

Eigene Film-App

Im Oktober 2014 veröffentlichten wir die 'Zeitmaschine-App', unsere erste eigene Filmproduktions-App für Android-Geräte; inklusive Bericht von '20 Minuten'. Die App verfeinert seither das Generationenspiel vor allem auch dadurch, dass die Zeitzeuglnnen bei einem zusätzlichen zweiten Besuch mitbekommen, wie ihre Erzählungen und Fotos verarbeitet werden. Sie können dabei gar am Prozess mitwirken.

Urschweizer Zeitmaschine

Ab 2016 wurde das Generationenspiel in weiteren Regionen umgesetzt. Nach einem Projekt mit der Kantonsschule Zug von 2012 konnten wir anschliessen allen übrigen Kantonen der Zentralschweiz je ein Projekt umsetzen. In Lungern OW kam die damalige Schulleiterin Annelise Zimmermann mit dem Generationenspiel in Berührung. In der Folge und bis 2025 unterstützte sie uns als Vorstandsmitglied. 2020 bis 2024 amtete sie dabei als Präsidentin des Vereins Zeitmaschine.TV.





Interview im Solothurner Altersheim, Mai. 2029 Foto: Sanna Schär, Altes Spital Solothurn



Oltner Tagblatt, 27.10.2010 Berliner Morgenpost, 5.5.2011

Rückblick 2006 bis 2012

Das Generationenspiel startet als Freizeit- und wird zum Schulprojekt weiterentwickelt und wird von Bern aus schliesslich bis nach Berlin umgesetzt. Altersheime und Vereine kommen als weitere Umsetzungspartner dazu.

Vereinsgründung und erste Umsetzungen

Der Verein Zeitmaschine.TV wurde Ende 2006 in Bern gegründet, mit dem Initianten Christian Lüthi als Geschäftsleiter. 2007/08 wurde die Datenbank sowie die Webseite und ein erstes Begleitlehrmittel erstellt. Im Herbst 2008 folgte das erste Projekt als Ferienkurs. Im Frühling 2009 in Solothurn das erste Schulprojekt zusammen mit ein em Altersheim als zusätzlichem Partner.

2010 bis 2012 konnten wir mit Archiv der Jugendkulturen e.V. in Berlin vier Schulprojekte realisieren, was zu zwei Clip-Sammlungen zur deutschen Zeitgeschichte geführt hat. Dis sind, wie alle Projektseiten, auch heute noch frei abrufbar.

Regionale Clip-Sammlungen und Clip-Shows

Seit 2011 sind die Clips einzelner Umsetzungen nicht nur auf der Hauptseite, sondern auch auf regionalen Webseiten abrufbar. Viele Schulprojekte werden seither durch Clip-Shows für alle Beteiligten abgeschlossen.



Revisionsbericht 2024

Hans Jürg Scheidegger Sichelweg 17 3098 Schliern b. Köniz

Verein Zeitmaschine.TV

REVISIONSBERICHT

Als Rechnungsrevisor habe ich die Buchführung und die Jahresrechnung des Vereins Zeitmaschine. TV für das am 31. Dezember 2024 abgeschlossene Geschäftsjahr geprüft.

Für die Jahresrechnung ist der Verein Zeitmaschine verantwortlich, während meine Aufgabe darin besteht, diese zu prüfen und zu beurteilen.

Meine Prüfung erfolgte nach anerkannten Grundsätzen, wonach eine Prüfung so zu planen und durchzuführen ist, dass wesentliche Fehlaussagen in der Jahresrechnung mit angemessener Sicherheit erkannt werden. Ich prüfte die Posten und Angaben der Jahresrechnung 2024 auf der Basis von Stichproben.

Ferner beurteilte ich die Anwendung der massgebenden Rechnungslegungsgrundsätze, die wesentlichen Bewertungsentscheide und die Darstellung der Jahresrechnung als Ganzes.

Ich bin der Auffassung, dass die Prüfung eine ausreichende Grundlage für meiner Urteil bildet. Gemäss meiner Beurteilung erfolgte die Buchführung und die Darstellung der Jahresrechnung ordnungsgemäss.

Ich empfehle der Hauptversammlung, die vorliegende Jahresrechnung 2024 mit einem Gewinn von CHF 1'553.87 und einer Bilanzsumme per 31.12.2024 von CHF 88'302.69 zu genehmigen.

Der Rechnungsrevisor

Bern, 23. Februar 2025

Hans Jürg Scheidegger



Erfolsrechnung 2024

erein Ze 014 Ber	eitmaschine n	Erfolgsrech per 31.12		10:08 FIADI	3 23.02.25 LIST S. 1	Verein Z 3014 Ber	eitmaschine n	Erfolgsrechn per 31.12.		10:08 FIADL	23.02.2 IST S.
Ktonr	Kontonbezeichung	Laufjahr	%	Vorjahr	8	Ktonr	Kontonbezeichung	Laufjahr	8	Vorjahr	%
3000 3200 3210	Dienstleistungsertrag Mitgliederbeiträge Spenden	70'702.50 1'020.00 358.50	98.1 1.4 0.5	56'340.80 1'300.00 455.84	97.0 2.2 0.8		Betriebserfolg 1 (vor Finanzerfolg)	2'656.99	3.6	2'237.87-	3.8-
	Bruttoertrag	72'081.00	100.0	58'096.64	100.0	6801	Finanzertrag	7.84-	0.0	0.24-	0.0
	Netto-/Betriebsertrag	72'081.00	100.0	58'096.64	100.0		Betriebserfolg 2 (vor Abschreibungen)	2'664.83	3.6	2'237.63-	3.8-
						6900	Abschreibungen	1'110.96-	1.5-	0.00	0.0
	Bruttogewinn (1.Stufe)	72'081.00	100.0	58'096.64	100.0		Betriebserfolg 3 (vor betrieblichen Nebenerfolgen)	1'553.87	2.1	2'237.63-	3.8-
5000 5001	Bruttolöhne Beiträge AHV/ALV/IV/EO	47'885.35- 3'345.64-	4.6-	42'984.38- 3'008.95-	5.2-						
5002 5003 5004	Beiträge NBU/KTG Beiträge BVG Spesen	631.63- 1'717.80- 370.00-	2.4-	105.07- 1'772.55- 0.00			Betriebserfolg 4	1'553.87	2.1	2'237.63-	3.8-
	Personalaufwand	53'950.42-	74.8-	47'870.95-	82.3-						
	Bruttogewinn (2. Stufe)	18'130.58	25.1	10'225.69	17.6		Unternehmenserfolg vor Steuern	1'553.87	2.1	2'237.63-	3.8-
6000 6001	Büromaterialaufwand Drucksachen	317.16 679.85	0.4	543.35 0.00	0.9		Gewinn / Verlust	1'553.87	2.1	2'237.63-	3.8-
6002 6003 6005	Porti Kosten Vorstand Repräsentationen, Anlässe	20.90 0.00 0.00	0.0 0.0 0.0	43.65 91.30 42.00	0.1 0.2 0.1						
6006 6007 6008	Kontogebühren Internet, Publikationen, EDV Spesen	168.18 2'170.05 776.30	0.2 3.0 1.1	169.52 1'573.08 0.00	0.3 2.7 0.0						
6009 6010	Transportkosten Mitgliederbeiträge	342.10 550.00	0.5	0.00 550.00	0.0						
6011 6012 6100	Telefonkosten Autokosten Projektkosten	399.90 3'605.15 0.00	0.6 5.0 0.0	1'595.41 1'676.69 211.86	2.7 2.9 0.4						
6200	Miete Sonstiger Betriebsaufwand	6'444.00 15'473.59	21.4	5'966.70 12'463.56	21.4						



Bilanz 2024

14 Bern	itmaschine	Bilanz per 31.12.	24	10:07 23.02. FIADLIST S.		
Ktonr	Kontobezeichnung	Kontobezeichnung Laufjahr %		Vorjahr	8	
	Aktiven					
1010	Postcheckkonto			48'700.05	94.3	
1040	CS Mietzinskautionskonto	1.101.72	1.3	1.156.47	2.2	
	Flüssige Mittel	86'552.69	98.0	49'856.52	96.5	
	Total Umlaufvermögen	86'552.69	98.0	49'856.52	96.5	
1500	Büro und EDV	1'500.00		1'000.00	1.9	
1510	Fahrzeuge Mobile Sachanlagen	250.00 1'750.00	0.3 1.9	250.00 1'250.00	0.5	
	-					
1900	Transitorische Aktiven	0.00	0.0	535.00	1.0	
	Uberganskonto	0.00	0.0	535.00	1.0	
	Total Anlagevermögen	1'750.00	1.9	1'785.00	3.4	
	Total Aktiven	88'302.69	100.0	51'641.52	100.0	
	1010 1040 1500 1510	Aktiven 1010 Postcheckkonto 1040 CS Mietzinskautionskonto Flüssige Mittel Total Umlaufvermögen 1500 Büro und EDV 1510 Fahrzeuge Mobile Sachanlagen 1900 Transitorische Aktiven Überganskonto Total Anlagevermögen	Aktiven 85'390.97 1010 Postcheckkonto 1'161.72 Flüssige Mittel 86'552.69 Total Umlaufvermögen 86'552.69 1500 Büro und EDV 1'500.00 1510 Fahrzeuge 250.00 Mobile Sachanlagen 1'750.00 1900 Transitorische Aktiven 0.00 Überganskonto 0.00 Total Anlagevermögen 1'750.00	Aktiven 1010	Aktiven 1010	

Verein Zeitmaschine 3014 Bern		Bilanz per 31.12.				
Kto	nr Kontobezeichnung	Kontobezeichnung Laufjahr		Vorjahr	8	
	Passiven					
200	0 Kreditoren	3'398.90	3.8	4'990.50	9.7	
210	0 Anzahlungen	55'000.00	62.3	20'000.00	38.7	
230	O Transitorische Passiven	2'100.00	2.4	401.10	0.8	
	Kurzfr. Verbindlichkeiten	60'498.90	68.5	25'391.60	49.1	
	Total Fremdkapital	60'498.90	68.5	25'391.60	49.1	
280	O Eigenkapital	26'249.92	29.7	28'487.55	55.2	
	Reingewinn	1'553.87	1.7	2'237.63-	4.3-	
	Total Passiven	88'302.69	100.0	51'641.52	100.0	



Jahresbudget 2025

Gesamtübersicht	СНГ
Einnahmen insgesamt	151'600
Ausgaben insgesamt	150'404

Voraussichtlicher Gewinn	1'196
--------------------------	-------

Einnahmen	CHF
Umsetzung: Kantonale Beitrage	30'000
Umsetzung: Beiträge regionale Stiftungen	22200
Umsetzungen: Beiträge Projektpartner	18'400
Spenden über Fundraising	75'000
Mitgliedsbeiträge und private Spenden	4'000
Übrige Einnahmen	2'000
Summe	151'600

Ausgaben	СНБ	Bemerkungen
Personalaufwand Geschäftsleitung	79'238	75% Anstellung
Personalaufwand Praktika	18'446	2 X 6 Monate à 50%
Spesen Praktika, Freiwillige etc.	2′500	
Büromaterial	2′500	
Internet, Telefon	3'000	
Spesen Hotellerie	2'000	
Hard- und Software	10'000	
Pflege projekteigene Software	10'000	
Mobilität, Auto & ÖV	5'000	
Projektkosten	6'000	
Miete Z-Archiv und Parkplatz	6'720	
Korrektorat & Print	3'000	
Mitgliederbeiträge	2'000	
ZWISCHENTOTAL	150'404	
Summe	150'404	



Kontakt, Infos & Links

Kontakt Verein Zeitmaschine TV

Wankdorffeldstrasse 102 E-Mail: info@zeitmaschine.tv

CH-3014 Bern +41 31 534 63 16 Tel:

Links » Zeitmaschine.TV

» Zeitmaschine. TV/Verein

Zeitmaschine.TV/Oral-History-Filme

Zeitmaschine.TV/Generationenspiel

Finanzierungspartner Umsetzung

» Zeitmaschine.TV/Presse

» Film-App: Z-moviemaker.com

Partner Finanzierungspartner Umsetzung

D S DÄSTER SCHILD STIFTUNG und Schule







Ria & Arthur
Dietschweiler Stiftung



Finanzierungspartner Umsetzung







Mkultur









Walder Stiftung





Online finden Sie unsere aktuellen Finanzierungspartner hier: Zeitmaschine.TV/Verein/Partner